



**Moderationskonzert und CD-Präsentation
mit Dorothea von Albrecht (Violoncello) und
Dr. Peer Findeisen (Klavier)**

Ernst-Lothar von Knorr

Wesenszüge seines kompositorischen Schaffens

Programm:

Ernst-Lothar von Knorr (1896-1973)

Erste Sonate in G für Violoncello und Klavier (1948)

1. Satz: Allegro
2. Satz: Aria
3. Satz: Scherzo
4. Satz: Allegro

**Dorothea von Albrecht (Violoncello) und
Dr. Peer Findeisen (Klavier)**

Sonate für Violoncello solo (1926)

1. Satz: Allegro moderato

Dorothea von Albrecht (Violoncello)

